

Die Veranstaltungsreihe anlässlich des 500-jährigen Bestehens des Riemenschneideraltars in Maidbronn wird von der Domschule Würzburg – Akademie des Bistums in Kooperation mit der Kuratie-gemeinde Maidbronn organisiert. Gemeinsam möchten wir mit diesem Programm an Tilman Riemenschneiders beeindruckendes Spätwerk erinnern, seine Bedeutung in Kunst, Glaube und Geschichte würdigen und zugleich einen Raum für persönliche Begegnung, Reflexion und Austausch schaffen.

Veranstaltungsort

Kirche St. Afra
Riemenschneiderstr. 16, 97222 Rimpar-Maidbronn

Anmeldung

nicht erforderlich

Für weitere Informationen zur Veranstaltungsreihe besuchen Sie die Internetseite der Domschule Würzburg unter: www.domschule-wuerzburg.de/riemenschneideraltar



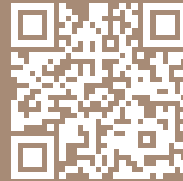
Kontakt

Domschule Würzburg
Akademie des Bistums
Am Bruderhof 1
97070 Würzburg
Telefon 0931 386-43 111
www.domschule-wuerzburg.de
info@domschule-wuerzburg.de



MAIDBRONN

**DOMSCHULE
WÜRZBURG**
AKADEMIE DES BISTUMS



500 Jahre Riemenschneideraltar Maidbronn

*So 15. März 2026
16.00 – 17.00 Uhr*

Stark wie der Tod ist die Liebe

Lyrik und Musik zur Passion

Kammerchor Hl. Kreuz Würzburg

Leitung: Anke Willwohl

Sprecher: Hansjörg Ewert

*21. Sept. 2025
– 14. Juni 2026*

500 Jahre Riemenschneideraltar Maidbronn

Vor 500 Jahren entstand in Maidbronn das vermutlich letzte Werk des Bildhauers Tilman Riemenschneider – eine eindrucksvolle „Beweinung Christi“. Dieses Steinrelief ist nicht nur ein bedeutendes Kunstwerk der Spätgotik, sondern auch ein berührendes Glaubenszeugnis aus einer Zeit politischer Umbrüche und persönlicher Erschütterungen.

Im Rahmen des Jubiläumjahres lädt die Kirchengemeinde St. Afra gemeinsam mit der Domschule Würzburg – Akademie des Bistums zu verschiedenen Veranstaltungen ein, die das Werk Riemenschneiders aus kunsthistorischer, spiritueller und persönlicher Perspektive beleuchten.

Danke für die freundliche Unterstützung!

SCHÖMIG
DIGITALDRUCK

Weingut
Veit'smühle



Museum für Franken
Staatliches Museum für Kunst- und Kulturgeschichte
in Würzburg

WEINGUT
FRANZISKA SCHÖMIG



"la margherita"
Pizzeria
"by Nicola"
"ORIGINAL"


METZGEREI **HOLLERBACH**
netzlosk. hergestellt


Sparkasse
Mainfranken Würzburg


U & M

So 15. März, 2026, 16.00 Uhr

Stark wie der Tod ist die Liebe

Lyrik und Musik zur Passion

Der Maidbronner Altar spricht von Leid, Tod und Trauer, aber auch von Mitgefühl, Sensibilität und Zärtlichkeit: Behutsam stützt Joseph von Arimatäa den Oberkörper des toten Jesus; und tröstend berührt Johannes den Arm Marias. Liebe und Leiden sind oft eng ineinander verwoben. Darauf machen schon das lateinische Wort „passio“ und das griechische „pathos“ aufmerksam: Beide bedeuten sowohl „Leid“ als auch „Leiden-schaft“. Gedichte und Gesänge aus verschiedenen Epochen erzählen von solchen Zusammenhängen.

An diesem Nachmittag werden Texte von Rainer Maria Rilke, Georg Trakl, Rose Ausländer, Hilde Domin und Jehuda Amichai vorgetragen; und es erklingen die „Lamentationes Jeremiae Prophetarum“ von Thomas Tallis, Gregorio Allegri's „Miserere“ sowie verschiedene Vertonungen des Hymnus „Ubi caritas et amor“. Texte und Musik laden ein, dem nachzuspüren, was in Situationen des Abschieds und der Dunkelheit Halt geben kann.

Ort *Kirche St. Afra, Riemenschneiderstr. 16,
97222 Rimpf-Maidbronn*

Kosten *Eintritt frei, um eine Spende wird gebeten.*

Musik *Kammerchor Hl. Kreuz Würzburg
Leitung: Anke Willwohl*

Sprecher *Hansjörg Ewert*

QR-Code scannen und
direkt zur Internetseite

