

Nach klassischer Einteilung der historischen Epochen markiert das Jahr 1500 eine Schnittstelle zwischen dem Mittelalter und der Frühen Neuzeit. Parallel dazu wird die zweite Hälfte des 15. Jahrhunderts wahlweise als „Herbst des Mittelalters“ oder Beginn des „Langen 16. Jahrhunderts“ verinnahmt.

Aus dem Blickwinkel verschiedenen Fachdisziplinen soll im Rahmen der Vorlesung eine Bestandsaufnahme für die „Sattelzeit“ um 1500 geleistet werden, indem charakteristische Aspekte sowie beharrende und zukunftsweisende Entwicklungen in diesem Zeitraum aus historischer, philosophischer, literaturwissenschaftlicher und geistesgeschichtlicher Perspektive vorgestellt werden.

Organisation und Kontakt:

Prof. Dr. Brigitte Burrichter

*Seniorprofessorin der Philosophischen Fakultät am Neuphilologischen Institut*

Prof. Dr. Martina Giese

*Lehrstuhl für Mittelalterliche Geschichte und Historische Grundwissenschaften*

[ringvorlesung.mfn@uni-wuerzburg.de](mailto:ringvorlesung.mfn@uni-wuerzburg.de)

[www.mfn.uni-wuerzburg.de/ringvorlesung](http://www.mfn.uni-wuerzburg.de/ringvorlesung)

Gestaltung: pixelsfinest.com, Würzburg | Bildnachweis: Jan van Eyck – Portrait of a Man | National Gallery, London | wikimedia.org



# Europa um 1500

## programm

Dienstags, 19.30 Uhr  
Neue Universität (Sanderring)  
Hörsaal 166

Beginn: 29. April 2025  
Eintritt frei

*Beim Besuch der Veranstaltung können  
ECTS-Punkte im ASQ-Bereich und im  
Freien Bereich erworben werden  
(siehe Internetseite).*

## ringvorlesung

**29. April 25**

*Dag Nikolaus Hasse  
(Würzburg)*  
Der nahe Westen:  
Was ist europäisch  
um 1500?

**06. Mai 25**

*Paul Schweitzer-Martin  
(München)*  
Medienkritik und Medien-  
wandel um 1500

**13. Mai 25**

*Franz Fuchs (Würzburg)*  
„Quasi centrum Europae“:  
Die Reichsstadt Nürnberg  
um 1500

**20. Mai 25**

*Florian Praßler  
(Würzburg)*  
Eine Adelsfamilie  
im Bauernkrieg:  
Die Grafen von Wertheim

**27. Mai 25**

*Manuel Hoder  
(Würzburg)*  
Germania und Europa.  
Gibt es vormodernen  
Nationalismus?

**03. Juni 25**

*Regina Toepfer (Würzburg)*  
Die Verführung Europas.  
*Metamorphosen*-Über-  
setzungen und Mythen-  
korrekturen um 1500

**17. Juni 25**

*Miriam Wallraven  
(Würzburg)*  
Die Geburt der Utopie  
aus dem Geist europä-  
ischer humanistischer  
Vernetzung: Thomas  
*Mores Utopia*

**24. Juni 25**

*Brigitte Burrichter  
(Würzburg)*  
Das Ende des Artusreichs

**01. Juli 25**

*Sabine Schlegelmilch  
(Würzburg)*  
Medizin um 1500  
zwischen Theorie  
und Praxis

**08. Juli 25**

*Oliver Sticht  
(Würzburg)*  
Johannes Trithemius –  
ein Abt um 1500

**15. Juli 25**

*Carlotta Posth  
(Würzburg)*  
Jedermann und der Tod:  
Figurenentwürfe  
zwischen Spätmittelalter  
und Früher Neuzeit