

MODELLIERUNGEN

Wissenschaft – Kunst – Religion

SPANNUNGSFELDER

17. 6. 2015 | 18.30 Uhr

Religion und Kunst

Tree of life

(2011) Terence Malick – 138 min

Gespräch: Prof. Dr. Gerhard Schweppenhäuser, Würzburg

1. 7. 2015 | 18.30 Uhr

Kunst und Wissenschaft

Auf der Suche nach dem Gedächtnis

(2008) Petra Seeger – 95 min

Gespräch: Prof. Dr. Andreas Reif, Frankfurt

15. 7. 2015 | 18.30 Uhr

Wissenschaft und Religion

I Origins – Im Auge des Ursprungs

(2014) Mike Cahill – 116 min

Gespräch: Prof. Dr. Martin Lohse, Würzburg



Filmreihe Modellierungen

Die Ausstellung „Signalwege“ am Rudolf-Virchow-Zentrum setzt Kunst, Wissenschaft und Religion/Kirche in Beziehung. Die Filmreihe greift das auf und nimmt in drei Filmen je zwei dieser Perspektiven auf die Realität in den Blick. Der Reihentitel bringt ein verbindendes Merkmal zum Ausdruck: Alle drei erfassen die Wirklichkeit mit Bildern, Abstraktionen und Modellen. Zugleich generiert dies eine Reihe von Spannungsfeldern. Sie fordern zum Nachdenken heraus.

Nach jedem Film findet ein moderiertes Gespräch mit einem Experten statt.

Veranstaltungsort

Programmkino Central,
Maxstraße 2 (Eingang Hofstraße)
97070 Würzburg

Kosten

je Film 6,50 €, ermäßigt 5,50 €
(Anmeldung nicht erforderlich)

Kartenreservierung

www.central-programmkino.de
oder unter: 0931 780 110 55
(ab 18.00 Uhr)

Kontakt

Katholische Akademie Domschule
Neubastraße 11
97070 Würzburg
Telefon: 0931 386-64 500
info@domschule-wuerzburg.de
www.domschule-wuerzburg.de



Katholische Akademie
IDOMSCHULE

} **av-medienzentrale**
Diözese Würzburg

} **referat für weltanschauungsfragen**
Bischöfliches Ordinariat Würzburg

Julius-Maximilians-
**UNIVERSITÄT
WÜRZBURG**

Institut für Philosophie

Universität Bamberg
Lehrstuhl für Fundamentaltheologie
und Dogmatik



Programmkino
Central



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien