

## Termine

2. Nov. **Macht und Politik**  
**Frost/Nixon**  
 (2008) – Ron Howard
9. Nov. **Macht und Militär**  
**Im Tal von Elah**  
 (2007) – Paul Haggis
23. Nov. **Macht und Religion**  
**Die unbarmherzigen Schwestern**  
 (2002) – Peter Mullan
30. Nov. **Macht und Wirtschaft**  
**Enron: The Smartest Guys in the Room**  
 (2005) – Alex Gibney

Im Anschluss an die Filme findet jeweils ein Gespräch vor Ort statt.

### Einführung und Gesprächsmoderation:

PD Dr. Jürgen Bründl, Universität Würzburg  
 Dr. Dietmar Kretz, Katholische Akademie Domschule  
 Dr. Jürgen Lohmayer, Referat für Weltanschauungs-, Religions-, und Sektenfragen der Diözese Würzburg  
 Prof. Dr. Jörn Müller, Institut für Philosophie

Begleitend zur Filmreihe findet an der Universität Würzburg ein Seminar für Studierende zu dieser Thematik statt, das vom Lehrstuhl für Dogmatik verantwortet wird.



# Macht Macht Ohnmacht?

Gesellschaftliche und politische Ordnungen im Film

in Zusammenarbeit mit dem Programmkino Central, dem Lehrstuhl für Dogmatik sowie dem Institut für Philosophie der Universität Würzburg und dem Referat für Weltanschauungs-, Religions-, und Sektenfragen



2. November 2011

### Macht und Politik **Frost/Nixon**

(2008) – Ron Howard

9. November 2011

### Macht und Militär **Im Tal von Elah**

(2007) – Paul Haggis

23. November 2011

### Macht und Religion **Die unbarmherzigen Schwestern**

(2002) – Peter Mullan

30. November 2011

### Macht und Wirtschaft **Enron: The Smartest Guys in the Room**

(2005) – Alex Gibney



Am Bruderhof 1  
 97070 Würzburg  
 Tel. 0931.386-64 500  
 Fax 0931.386-64 555  
[www.domschule-wuerzburg.de](http://www.domschule-wuerzburg.de)  
[info@domschule-wuerzburg.de](mailto:info@domschule-wuerzburg.de)

## Macht Macht Ohnmacht?

Gesellschaftliche und politische Ordnungen im Film

Macht ist gegenwärtig. Überall: in Gesellschaft, Politik, Religion, Kultur – aber auch in zwischenmenschlichen Beziehungen. Denn Macht durchzieht jede Form von Interaktion und gemeinschaftlicher Gestaltung der Wirklichkeit in ihren unterschiedlichsten Facetten. Zugleich erzeugt Macht auch Ohnmacht. Über sie wird nur ungerne gesprochen. Die verschämte Seite der Macht? Dabei ist es nicht in erster Linie wichtig, wer die Macht hat, sondern wie sie funktioniert. Dieses Ringen um die Macht ist eine Hilfe mit der Gefahr umzugehen, die von Machtstrukturen ausgehen.

Filme setzen Macht in Szene und laden so ein, sich mit dieser Größe auseinander zusetzen. Sie benennen und behandeln Machtgehalte in ihren unterschiedlichen Perspektiven, Themen und Formen. Die Filmreihe nimmt unterschiedliche Inszenierungen von Macht in den Blick. Nach der jeweiligen Vorführung kann das Ringen um Form und Inhalt der dargestellten Macht im Diskurs fortgeführt werden.

### Veranstaltungsort

Programmkino  
Central  
Hofstraße 2  
97070 Würzburg  
jeweils 18.30 Uhr

### Kosten

je Film 6,- €, ermäßigt 5,- €

### Kartenreservierung

[www.central-programmkino.de](http://www.central-programmkino.de)  
oder unter: 0931 780 110 55 (ab 18.00 Uhr)

## Macht und Politik

### Frost/Nixon

USA, 2008, 122 Min.

Regisseur: Ron Howard

Darsteller: Michael Sheen, Frank Langella

Drei Jahre nach seinem Rücktritt vom Amt des Präsidenten in Folge der Watergate-Affäre erklärt sich Richard Nixon überraschend bereit, dem englischen Showmaster David Frost eine Reihe von Fernseh-Interviews zu gewähren. Während Nixon sich auf diese Weise rehabilitieren möchte, will Frost ihn erstmals zu einem öffentlichen Schuldeingeständnis bringen. Es entwickelt sich ein spannender Zweikampf, in dem gleichermaßen das Selbstverständnis eines Machtmenschen sowie der gewaltige Einfluss medialer Inszenierung von Politik zu Tage treten.

## Macht und Militär

### Im Tal von Elah

USA, 2007, 121 Min.

Regisseur: Paul Haggis

Darsteller: Tommy Lee Jones, Charlize Theron, Susan Sarandon

Ein pensionierter Soldat untersucht die mysteriösen Umstände, unter denen sein Sohn nach der Rückkehr von einem Einsatz im Irak verschwand und getötet wurde. Bei seinen Ermittlungen, die nur von einer jungen Polizistin unterstützt werden, stößt er auf eine Mauer des Schweigens. Doch die Entdeckung eines Handy-Videos bringt ihn auf die Spur der grausamen Wahrheit ... Ein spannender Thriller, der die Strukturen soldatischer Befehlsgewalt präzise seziert und dabei auch zeigt, wie die militärische Überlegenheit der USA im Irak in Ohnmacht umschlägt.

## Macht und Religion

### Die unbarmherzigen Schwestern

Irland, 2002, 119 Min.

Regisseur: Peter Mullan

Darsteller: Geraldine McEwan, Anne-Marie Duff

Dublin 1964: Drei junge Frauen werden in ein von katholischen Schwestern betreutes Erziehungsheim eingewiesen, wo sie und die anderen Insassinnen permanent drangsaliert, missbraucht und wirtschaftlich ausgebeutet werden. In den jungen Frauen reift immer mehr die Sehnsucht nach Freiheit, was zu verschiedenen Ausbruchversuchen führt, die weitere Repressionen im Heim zur Folge haben ... Ein schonungsloser Film über ausbeuterische Gewalt unter dem Deckmantel religiöser Moralvorstellungen.

## Macht und Wirtschaft

### Enron: The Smartest Guys in the Room

USA, 2005, 110 Min.

Regisseur: Alex Gibney

Eine packende Dokumentation über den rasanten Aufstieg und Fall eines Konzerns, der zu Beginn des Jahrtausends fast den gesamten Energiemarkt der Vereinigten Staaten beherrschte, um dann in dramatischer Manier in wenigen Monaten im kompletten Bankrott zu enden. Der Film konzentriert sich auf die beteiligten Persönlichkeiten und ihre Verantwortung für die Pleite, deckt aber in höchst aktueller Form auch die Verstrickung von Banken und Behörden in diesen Skandal auf: Der Niedergang von Enron erweist sich dabei als ein Fanal für unsere heutige Wirtschafts- und Bankenkrise.